



EXPOSICIÓN ACCESIBLE

Hoy toca el Prado

24 febrero - 14 mayo 2017

CONCELLO
DE VIGO



MUSEO NACIONAL
DEL PRADO

La exposición *Hoy toca el Prado* presenta reproducciones en relieve de algunas de las pinturas más representativas del Museo del Prado. Son el *Noli me tangere*, de Correggio, *La Gioconda*, del taller de Leonardo da Vinci, *La fragua de Vulcano*, de Velázquez, *El caballero de la mano en el pecho*, del Greco, el *Bodegón con alcachofas, flores y recipientes de vidrio*, de Van der Hamen, y *El quitasol*, de Goya. Se muestra también la reproducción de una obra del Museo Quiñones de León, *Santa Cecilia*, atribuida a Carlo Dolci.

Una audioguía ofrece las indicaciones necesarias para hacer el recorrido táctil de las piezas expuestas. La exposición cuenta también con paneles y cartelas en braille. Es, por tanto, especialmente accesible a personas con algún tipo de discapacidad visual.

Además, se ofrecen gafas opacas —que impiden la visión— para facilitar esta interesante experiencia sensorial a todo tipo de público del Museo.



Con la colaboración de:



Con el patrocinio de:





MOSTRA ACCESÍBEL

Hoxe toca o Prado

24 febreiro - 14 maio 2017

CONCELLO
DE VIGO



MUSEO NACIONAL
DEL PRADO

A exposición *Hoxe toca o Prado* presenta reproducións en relevo dalgunhas das pinturas máis representativas do Museo Nacional del Prado. Son o *Noli me tangere*, de Correggio; *A Gioconda*, do taller de Leonardo da Vinci; *A Fragua de Vulcano*, de Velázquez; *O cabaleiro da man no peito*, de El Greco; o *Bodegón con alcachofas, flores e recipientes de vidro*, de Van der Hamen, e *A antuca*, de Goya. Móstrase tamén a reprodución dunha obra do Museo Quiñones de León: *Santa Cecilia*, atribuída a Carlo Dolci.

Unha audioguía ofrece as indicacións necesarias para facer o percorrido táctil das pezas expostas. A exposición conta así mesmo con paneis e cartelas en braille. É, polo tanto, especialmente accesible a persoas con algún tipo de discapacidade visual.

Ademais, ofrécense lentes opacas —que impiden a visión— para lles facilitar esta interesante experiencia sensorial a todos os visitantes do Museo.



Coa colaboración de:



Baixo o patrocinio de:

